Scan Néia e João

Magali

Nº 174

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

ISSN 0104-2742

R$ 1,00

PORTUGAL ESC160$00

Magali

Nº 174

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

ISSN 0104-2742

R$ 1,00

PORTUGAL ESC160$00

Magali

Nº 174

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC160$00

ISSN 0104-2742

R$ 1,00
00174

9 770104 274003

MÔNICA NA ITÁLIA

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Mauricio

Ainda na Feira do Livro de Bolonha-1995, reunião no Stand da Mauricio de Sousa Produções para contrato com a ILPA s.r.l. para o início da ação da Turma da Mônica na Itália.
Na foto, Giuseppina Parisi, nossa representante para publicações e produtos industriais na Itália, Yara Maura Silva, nossa vice-presidente internacional e Mauricio de Sousa.

mônica em

A MAGALI FALOU MAL DE MIM!

LÁ, LÁ, LÁ, LÁ...

DUAS PIZZAS... SEIS HAMBÚRGUERES... UMA LASANHA... MAIS ALGUMA COISA, FREGUESA?

ROOONC!

MAURICIO

AI, MÔNICA! SABE O QUE É? BRINCAR DE RESTAURANTE ME DEU UMA FOME DE COMIDA DE VERDADE...

TÁ BEM, MAGALI! TÁ BEM!

VOU BUSCAR UNS BISCOITINHOS PRA GENTE!

MSP96MG17401

OI, MÔNICA! PRA QUEM SÃO ESSES BISCOITOS?

OI, LOREDANA! SÃO PRA MIM E PRA MAGALI! QUER UM?

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

EU, NÃO!

MAS ACHO QUE VOCÊ NÃO DEVIA PREOCUPAR-SE TANTO COM A MAGALI!

POR QUE NÃO?! ELA É A MINHA MELHOR AMIGA!

CÉUS!! QUE MELHOR AMIGA VOCÊ FOI ESCOLHER!

OLHA AQUI! SE VOCÊ FOR FALAR MAL DA MAGALI...

EEU?!

MAS É ELA QUEM VIVE FALANDO MAL DE VOCÊ!

O QUÊÊ?!

NÃO ACREDITO!

POIS AINDA AGORINHA ELA ME DISSE...

...A MÔNICA É UMA CHATA E FEIOSA E EU SÓ BRINCO COM ELA PORQUE É TONTA E ME TRAZ BISCOITOS!

MENTIROSA!!

AH, É ASSIM?

EU LHE ABRO OS OLHOS E É ASSIM QUE ME AGRADECE?

POIS EU VOU LHE MOSTRAR!

EU NÃO QUERO SABER! EU...

CALMA, MÔNICA!

APENAS FIQUE AÍ E ESCUTE!

MAGALI! SABE AQUELAS COISAS TODAS QUE VOCÊ ACABOU DE DIZER SOBRE A MÔNICA?

SEI! O QUE TEM?

VOCÊ CONFIRMA?

CONFIRMO QUANTAS VEZES VOCÊ QUISER!

CHATA, FEIOSA E TONTA!

OBRIGADINHA!

QUE DECEPÇÃO!!

A MAGALI FALOU MAL DE MIM!!

QUE FALSA!!

OI, MÔNICA! VOCÊ DEMOROU!

CADÊ OS BISCOITOS?

AH!!

CRUNCH, CRUNCH, CRUNCH!

MÔNICA!! VOCÊ NÃO DEIXOU NENHUNZINHO PRA MIM!!

CRUNCH, CRUNCH...

GLUP!

O QUE ESTÁ HAVENDO?! A GULOSINHA AQUI SEMPRE FUI EU...

MÔNICA! EU TÔ FALANDO COM VOCÊ!

GOZADO...NÃO TÔ OUVINDO NADA...

MÔNICA!! NÃO ESTÁ OUVINDO, MESMO?!

CÉUS! SERÁ QUE VOCÊ FICOU SURDA?

OLHA! SOU EU! A MAGALI! OLHA!

GOZADO...TAMBÉM NÃO ESTOU VENDO NADA!

NÃO ESTÁ?!

BUÁÁÁ!!

QUE DESGRAÇA! QUE DESGRAÇA!

O QUE FOI, MÁGALI?!

A MÔNICA FICOU SURDA E CEGA!!

SELÁ, MESMO?

DEIXA EU VER!

NHA'!

BOBONA!

SOC

UI... ELA TÁ **ENXELGANDO**, SIM...

PODE TER SIDO SÓ UM REFLEXO!

DEIXA EU TENTAR!

IUHUUU! MONIQUINHA!!

SOU EU! O CASCÃO!! TÁ VENDO?!

FUNC!

BLÉ! CASCÃO!

ABAIXE ESSES BRAÇOS!

BOAS NOTÍCIAS! ELA ESTÁ VENDO, OUVINDO E CHEIRANDO MUITO BEM!

OH! QUE BOM!

MINHA AMIGA!!

QUE SUSTO VOCÊ ME DEU!

SAI PRA LÁ!

NÃO SOU SUA AMIGA COISA NENHUMA!

OH, NÃO!!

SERÁ QUE ELA AGORA PERDEU A MEMÓRIA, TAMBÉM?

O CEBOLINHA E O CASCÃO, SIM, SÃO MEUS AMIGOS!

OH! ELA SÓ NÃO SE LEMBRA DE MIM!

PELO MENOS, ELES NÃO FALAM MAL DE MIM PELAS COSTAS!

FALAM PELA FRENTE, MESMO!

E EU ACHO ISSO MUITO LEGAL!

A CORAGEM DE DIZER AS COISAS DE FRENTE!

DEPOIS QUE ME DEU O SOCO, ELA FALA ISSO!

MAS, MÔNICA! NÃO ENTENDO!

QUEM FALOU MAL DE VOCÊ PELAS COSTAS?

VOCÊ, SUA FALSA, CÍNICA, MENTIROSA...

BUAÁÁÁÁÁ! EU NÃO FIZ ISSO, NÃO!!

NOSSA! QUANTA FALSIDADE!

ACONTECE QUE EU OUVI! EU OUVI!

VOCÊ CONFIRMANDO PRA LOREDANA QUE ME ACHA CHATA, FEIOSA E TONTA!

BUAÁÁÁÁ... VOCÊ ENTENDEU TUDO ERRADOOO...

CASCÃO! ACHO QUE NÓS TEMOS QUE SALVAR ESSA AMIZADE!

BUAÁÁÁÁÁ! EU NÃO ESPERAVA ISSO DE VOCÊÊÊ...

E OS NOSSOS OUVIDOS!

CALMA, MENINAS!

CALMA!

MÔNICA! POR QUE VOCÊ NÃO OUVE O QUE A MAGALI TEM A DIZER?!

SNIF!

EU JÁ OUVI O BASTANTE!!

POXA, MÔNICA!

ELA **SEMPLE** FOI SUA AMIGA! E VOCÊ NÃO DÁ UMA CHANCE **PLA** ELA?

TÁ BEM, VÁ! FALA!

A LOREDANA VEIO FALAR MAL DE VOCÊ PRA MIM E AÍ EU DEFENDI VOCÊ, FALEI QUE VOCÊ ERA MUITO LEGAL!

AÍ, EU XINGUEI ELA DE FEIOSA, CHATA E TONTA, E DEPOIS ELA VOLTOU E PEDIU PRA EU CONFIRMAR, E EU CONFIRMEI E XINGUEI ELA DE NOVO DE FEIOSA E CHATA, E AÍ...

TÁ BOM, MAGALI! TÁ BOM!

JÁ ENTENDEMOS!

PODE **PALAR**, VIU?

ENTÃO... FOI TUDO INTRIGA DA LOREDANA?!

VAMOS, MAGALI!

VAMOS ACERTAR UMAS COISAS COM AQUELA FOFOQUEIRA!

IH,IH! POIS É, ZULEICA! ARMEI UMA PRA MÔNICA E PRA MAGALI QUE ELAS DEVEM ESTAR BRIGANDO ATÉ AGORA!

ASSIM, ELAS PARAM COM AQUELA FRESCURA DE MELHOR AMIGA PRA CÁ... MELHOR AMIGA PRA LÁ...

ELAS BEM QUE MERECIAM! NÃO ACHA?

TÓIM

E ISSO É O QUE VOCÊ MERECE!

NUNCA MAIS CAIO NO SEU PAPO, VIU, LOREDANA?

VAMOS, MAGALI, MINHA MELHOR AMIGA!

VAMOS, MÔNICA, MINHA MELHOR AMIGA!

NUNCA MAIS VAMOS BRIGAR!

NADA PODERÁ ABALAR NOSSA AMIZADE! NADA!

OLHA SÓ, CASCÃO!

ACHO QUE FIZEMOS UMA BOA AÇÃO!

É VERDADE!

DEPOIS DISSO, ACHO ATÉ QUE A GENTE PODE FAZER UMA **ALTEZINHA**, NÉ?

EH, EH!

LÁ, LÁ... O QUE A FREGUESA VAI QUERER?

UMA SOPA, POR FAVOR...

VUP VUP

AH, É ASSIM?!

POU

M-MÔNICA!!

VOCÊ ME ACERTOU UMA COELHADA!!

NUNCA ESPEREI ISSO DE VOCÊ!

FALSA AMIGA!

CÍNICA!

MAS, MAGALI...

...DEIXA ELI EXPLICAR...

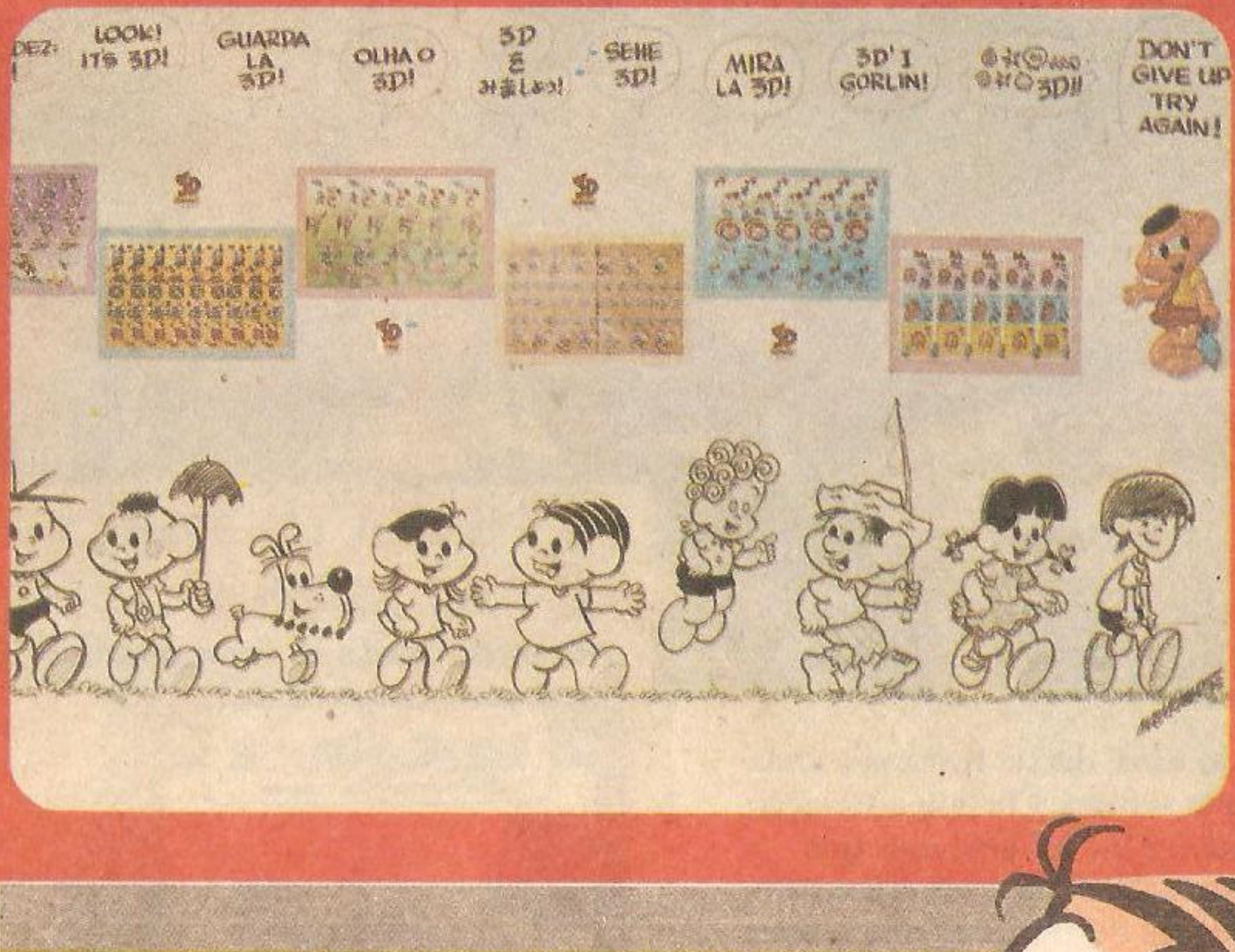
FIM

3D VIRTUAL © by MAURICIO

3D VIRTUAL © by MAURICIO

3D VIRTUAL © by MAURICIO

3D VIRTUAL FOI O SUCESSO !



© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRO

No Stand dos Estúdios Mauricio de Sousa havia uma atração a mais para os visitantes da Feira de Bolonha : eram os painéis com desenhos para observação em 3D. Emoldurados por ilustrações executadas pessoalmente pelo Mauricio, com arte-final de Alice Takeda.

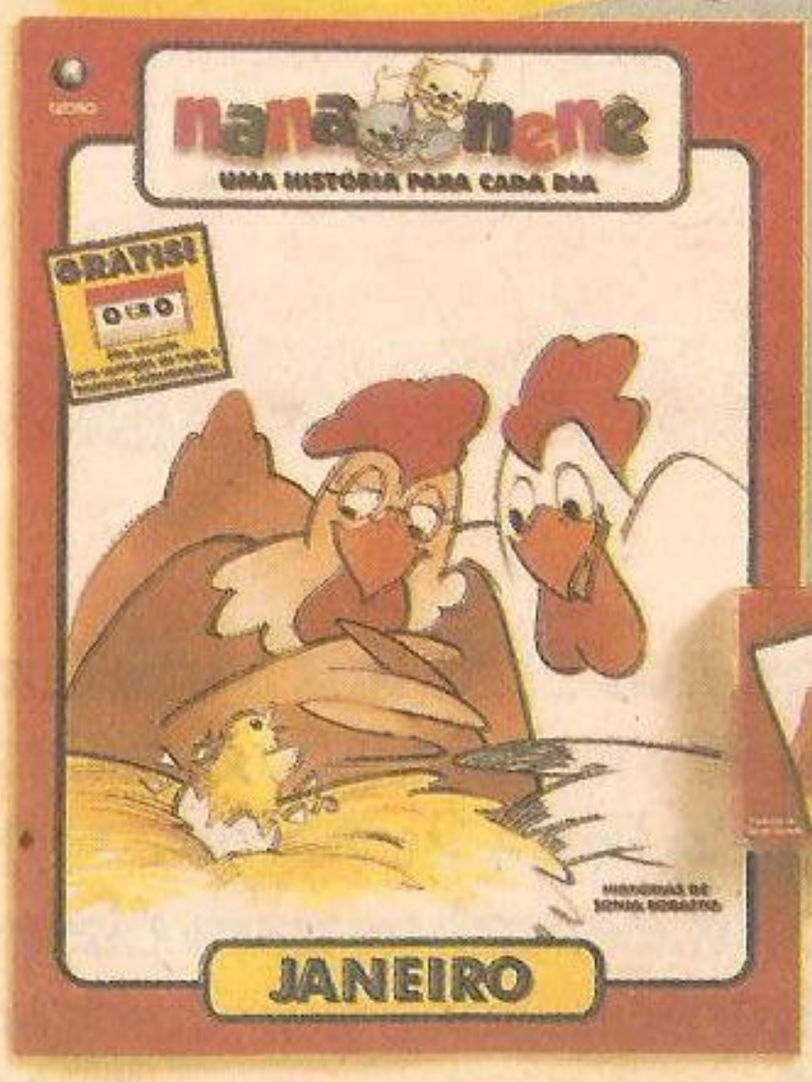
PARA A NOITE DO SEU ANJINHO JÁ COMEÇAR COM UM LINDO SONHO

CHEGOU O Nº 1

A HORA DE DORMIR FICOU MAIS GOSTOSA

Lindas histórias ilustradas, um carinho para cada noite do ano

Agora, todo dia é dia de história e cada história tem seu dia. Chegou a Coleção Nana Nenê. 12 livros ilustrados que vão aproximar você de suas crianças e fazer a hora de dormir ficar muito mais gostosa. São 366 histórias curtinhas, modernas e criativas, um carinho para cada noite do ano. Em cada volume, você também ganha uma fita cassete com canções de ninar e cantigas de roda. Coleção Nana Nenê. Para a noite do seu anjinho já começar com um lindo sonho.



Grátis esta fita cassete com canções de ninar e histórias selecionadas!

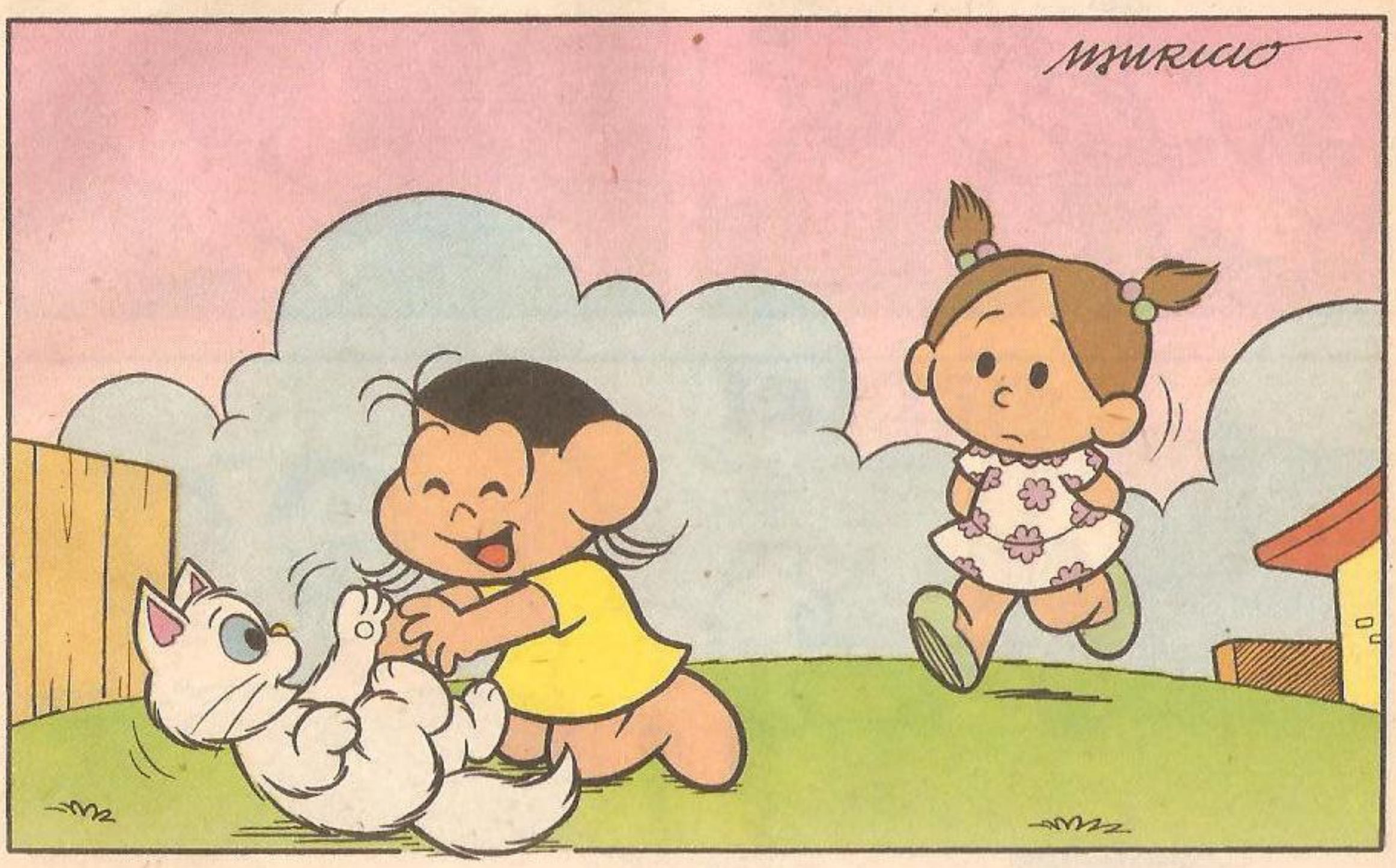
APENAS R$ 8,00

A partir do Nº 2, você ganha os estojos para guardar as fitas e os livros ilustrados!

TODA SEMANA NAS BANCAS

EDITORA GLOBO

Mingau em TUDO EMBUTIDO



AS UNHAS ESTÃO EMBUTIDAS!

ELAS SÓ APARECEM QUANDO NECESSÁRIO!

MIAU!

MIAU!

?

FISSSC!

ZÓIM NHÓIM

MIAU!

FISSS!

VEM CÁ, MINGAU!

NADA DE BRIGAR!

TEM QUE SER UM GATINHO COMPORTADO!

UM BOM MENINO!

GATINHO, GATINHO...

COMO VOCÊ SABE QUE ELE É MACHO?

ORA... É FÁCIL!

ELE TEM "PIPIU"!

NÃO TÔ VENDO!

ESTÁ AQUI...

ZUP

?

ZUP

ZUP

MAS UMA VEZ EU VI!

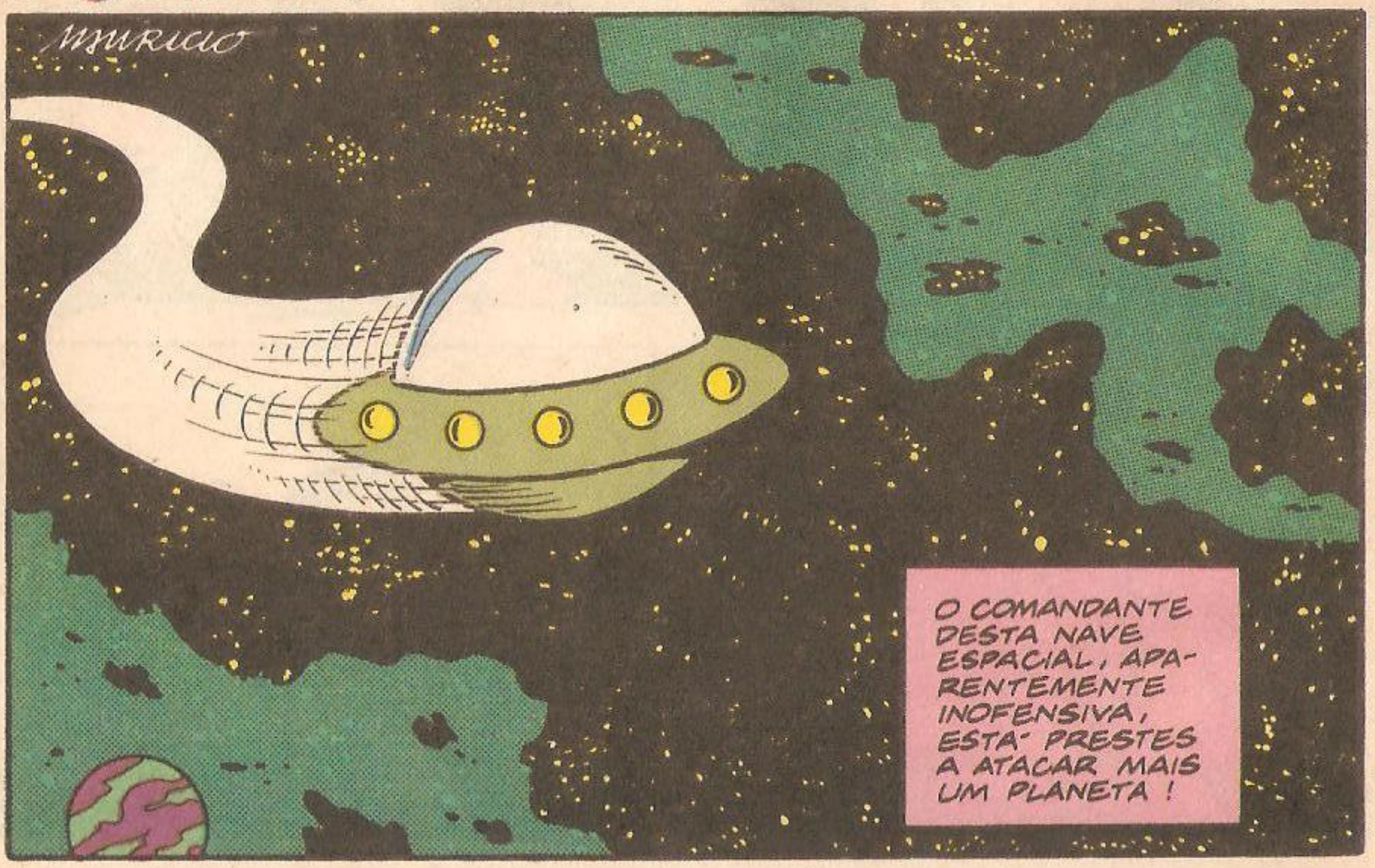
COM LICENÇA?!

CADÊ?

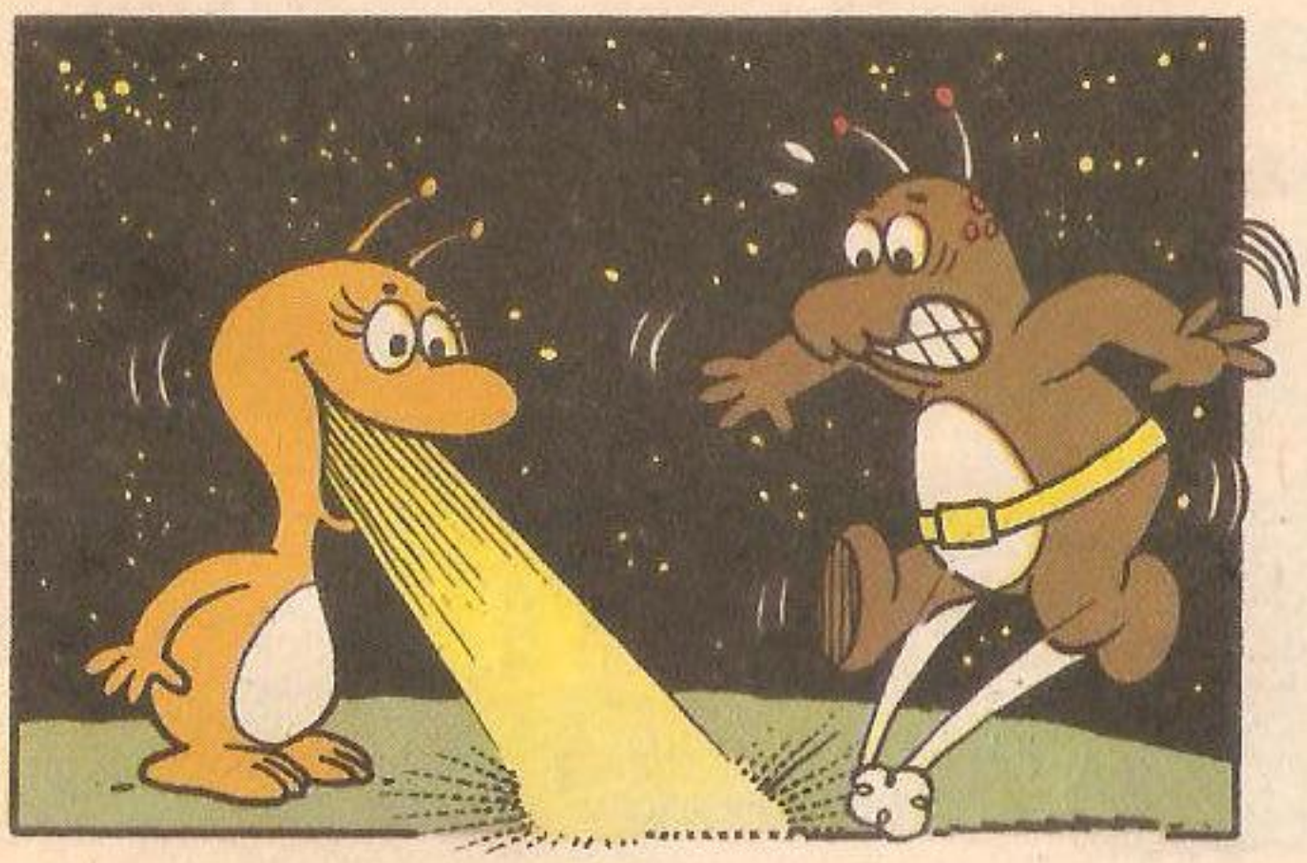
ISTO TAMBÉM ESTÁ EMBUTIDO!

FIM

MAGALI em ZORGH, o terrível, o abominável, etc...



CHOMP!



CHOMP!

VIRAM SO' COMO ESTE SER É ABOMINÁVEL ?

ESPEREM SO' PRA VER SEU RASTRO DE DESTRUIÇÃO!

PIPOCA

OLHA A PIPOCA!

PIPOCA

CHOMP!

CHOMP!

CHOMP!

MAGALI, VOCÊ ACABOU COM TODA A PIPOCA !

PIPOCA

CHOMP!

PASTEL

CHOMP!

CHOMP!

CHOMP!

CHOMP!

CHOMP!

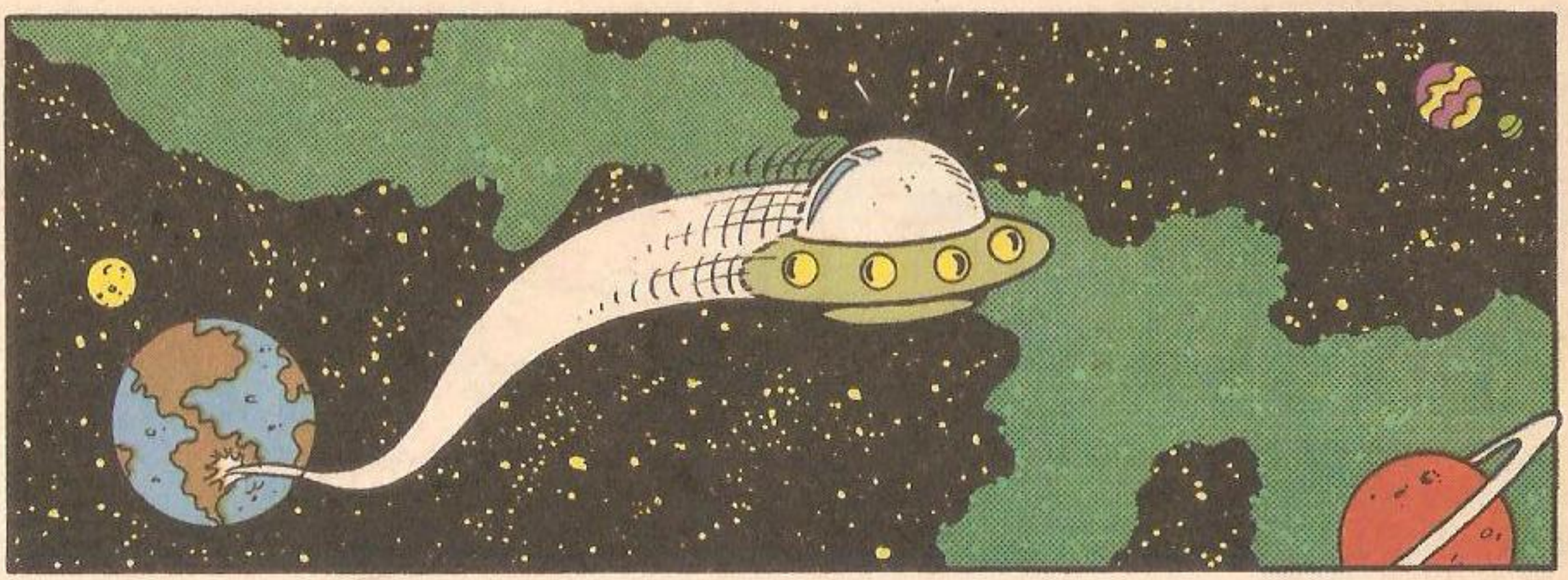
CHOMP!

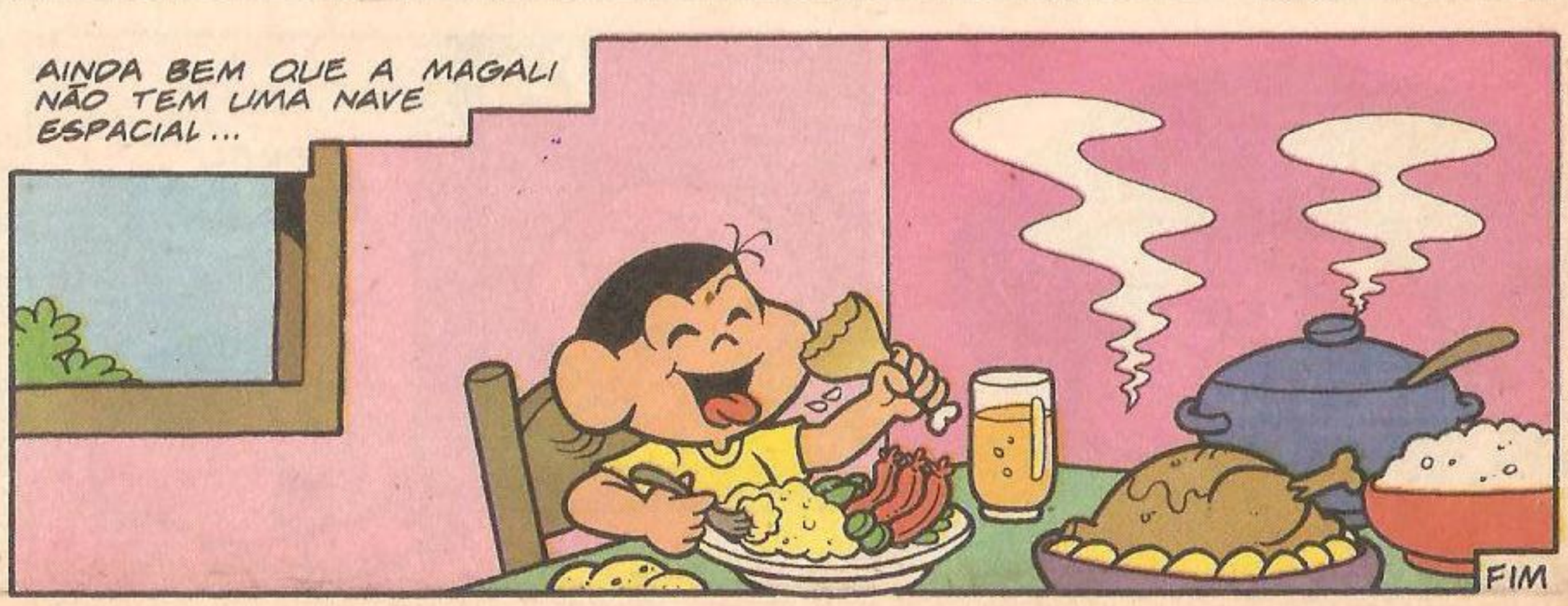
LEGAL ESSA SUA FANTASIA!

VOCÊ NUNCA SABE QUE COR VAI TIRAR!

PLOC BLACK OU BLUE? O CHICLE DIVERTIDO

O QUÊ?
REGIME?
VOCÊ?
LIVRO DE REGIME




AINDA BEM QUE A MAGALI NÃO TEM UMA NAVE ESPACIAL...
FIM

MAGALI em TUDO FAZ SENTIDO

?

RASG

RASG

RASG

MSP96MG17404

MAURICIO

AHA'!

NÃO ADIANTA SE ESCONDER, MÔNICA, EU ESCUTEI !

RASG

RASG

TA' BOM, MAGALI ! FICA PRA VOCÊ !

VAI TER OUVIDO ASSIM LA' NA CHINA !

O PÃO-DURO DO SEU PAI VAI CORTAR SUA MESADA.

SE TIRAR PLOC BLACK BOLA PRETA!

FUNC!
FUNC!
FUNC!

FUNC!
FUNC!

OBA! CACHORRO-QUENTE COM BASTANTE MOLHO!

SÓ UM TEQUINHO!

TEQUINHO?

ATÉ PARECE UM CÃO FAREJADOR!

LIXO

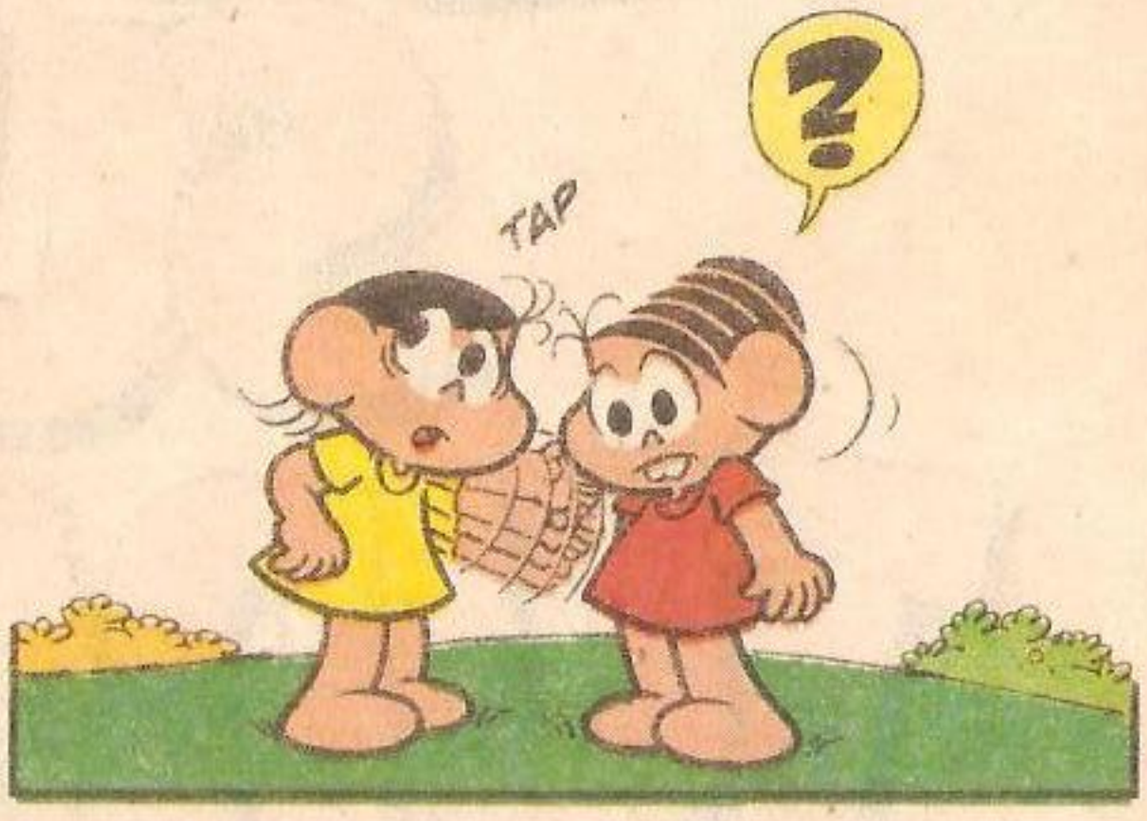
BOM... ELA JÁ TÁ BEM LONGE!

POSSO COMER MINHA PIPOCA!

EU VI, MÔNICA!

PUXA, MAGALI! QUE VISTA, HEIN?
VOCÊ TÁ ATÉ PARECENDO UMA MENINA BIÔNICA!

QUE É ISSO, MÔNICA! É QUE EU GOSTO DE ESTAR PERTO DE QUEM EU GOSTO!


?
TAP

AHÁ!
CHOCOLATE!

OLFATO, AUDIÇÃO, VISÃO, TATO...
QUE SENTIDOS APURADOS VOCÊ TEM, HEIN?

É! MAS O QUE EU MAIS GOSTO É DESTE!
PALADAR!
FIM

VAI PROCURAR SUA TURMA!

Ela está em todas as bancas, cheia de diversão, bom-humor e alegria pra dividir com você!

MAURICIO

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

Nas bancas

MAGALI

Magali & Mingau EM PORTINHA de GATO

SE TIRAR PLOC BLUE BOLA AZUL! O JUIZ VAI ROUBAR PRO SEU TIME.

OLHA SÓ, MINGAU!

TERMINARAM SEUS DIAS DE PRISÃO, DE PEDIR PRA SAIR E PULAR A JANELA PRA ENTRAR!

A PARTIR DE HOJE, VOCÊ É UM GATO LIVRE!

TCHAM!

UMA PORTA, E DAÍ?

EI!

VOCÊ NÃO ENTENDEU, MINGAU!

É ISSO AÍ EMBAIXO, Ó! UMA PORTINHA PRA GATO! GA-TO!

QUANDO VOCÊ TIVER VONTADE DE ENTRAR E SAIR É SÓ PASSAR POR AQUI, VIU?

BONC BONC BONC

ENTÃO, PASSA!

PASSA!

HÃ-HÃ!

GRR! EU TIVE UM TRABALHÃO PRA CONVENCER O PAPAI A COLOCAR ISSO!

PASSA!

PASSA!!

NÃ!

ENTÃO, PRESTA ATENÇÃO!

OLHA SÓ COMO EU FAÇO!

UGH!

?

ER... ACHO QUE FIQUEI PRESA!

SITUAÇÃO MEIO CONSTRANGEDORA, NÃO?

MINGAU! NÃO FICA AÍ PARADO! FAÇA ALGUMA COISA!

!

? ?

AH, AH, AH, AH, AH!!

RRRR...

PÁRA! PÁRA! NÃO É PRA FAZER CÓCEGAS!!

NESTE CASO...

TÓIM

AI!!

PINC

NADA QUE UMA UNHA RETRÁTIL NÃO RESOLVA!

BONITO, HEIN?

EU LÁ TENHO CARA DE ALMOFADA?

TUDO BEM! PELO MENOS EU TIREI VOCÊ DESSA PORTA MALUCA!

?

PUXA! NÃO É QUE FUNCIONA?

BONC BONC

GOSTEI!

PAPAI! O MINGAU APROVOU A PORTINHA!

ÓTIMO! CONTANTO QUE ELE SAIA BASTANTE...

BONC! BONC! BONC! BONC!

MINGAU! CHEGA DE BRINCADEIRA! AGORA, VAI PROCURAR A SUA TURMA, VAI!

MINHA TURMA! É ISSO AÍ!

...IMAGINE SE FOSSE MAIS DE UM GATO!

ACHO QUE EU... EU...

?

ATCHÔ!!

PODEM ENTRAR!

!

ATCHÔÔ! ATCHÔÔ!

MAGALIII!!

MINGAU!

MANDE JÁ ESSA GATARIA EMBORA!!

VOCÊ FALOU QUE EU TINHA LIBERDADE, NÃO FALOU?

JÁ QUE EU POSSO ENTRAR E SAIR, ELES TAMBÉM PODEM!

TROUXE O LANCHE, PESSOAL!

FUNC! FUNC!

MIAUU! MIAAU! MIAAAUUU!

AIMEUDEUS! ISTO NÃO VAI TERMINAR BEM!

ATCHÔÔ!!

IH, PAIÊ! NÃO OLHA AGORA, MAS TEMOS MAIS UM CONVIDADO!

GRRR!!

FISST! FISST!

AU! AU! AU! AU!

FSST!

FSST!

FSST!

FSST!

CHEGAAA!!

ZUPT

TODO MUNDO PRA FOOORA!!

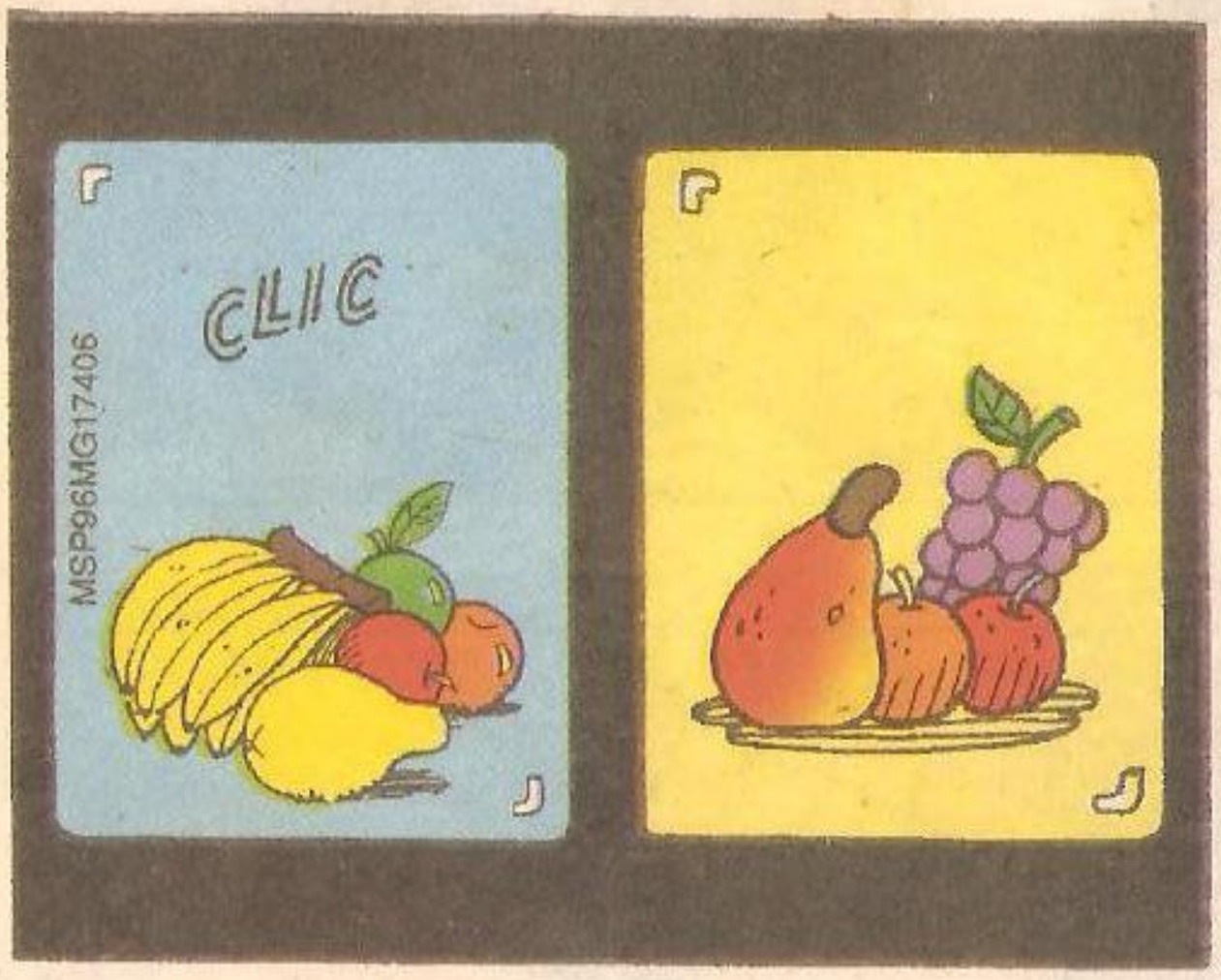
E ENTÃO...

AQUILO ALI? SEI LÁ!

É MELHOR A GENTE NÃO PERGUNTAR! ESSAS DECORAÇÕES MODERNAS SÃO ESTRANHAS, MESMO...

FIM

MAGALI



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Magali

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Editora Assistente: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povineli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Julio Cesar Ferreira
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Migùel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Marcy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1246 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-6911 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. Fone (071) 242-3176 -fax (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria**: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação**: Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho**: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento**: Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor**: Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Maurício, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte**: Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer**: Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial**: **Diretor**: Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento**: Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora**: Ivana Mello. **Supervisão Geral**: Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

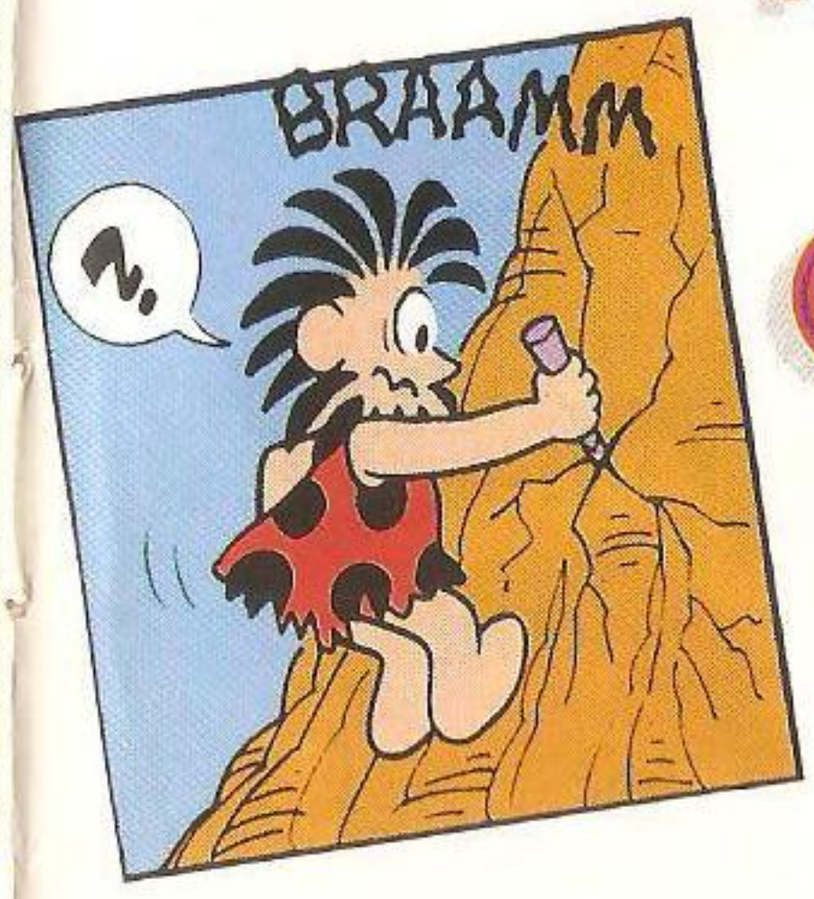
Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualsquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Fevereiro/96
IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

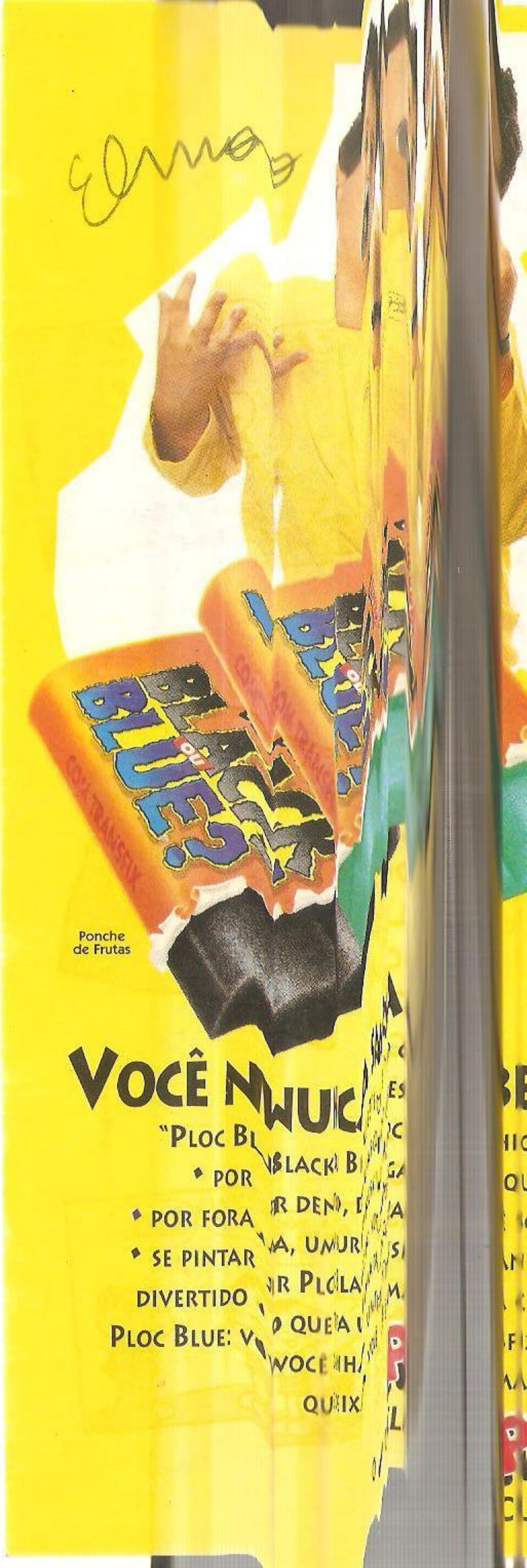
TEM COISA MAIS GOSTOSA DO QUE VIVER DE BOM HUMOR?



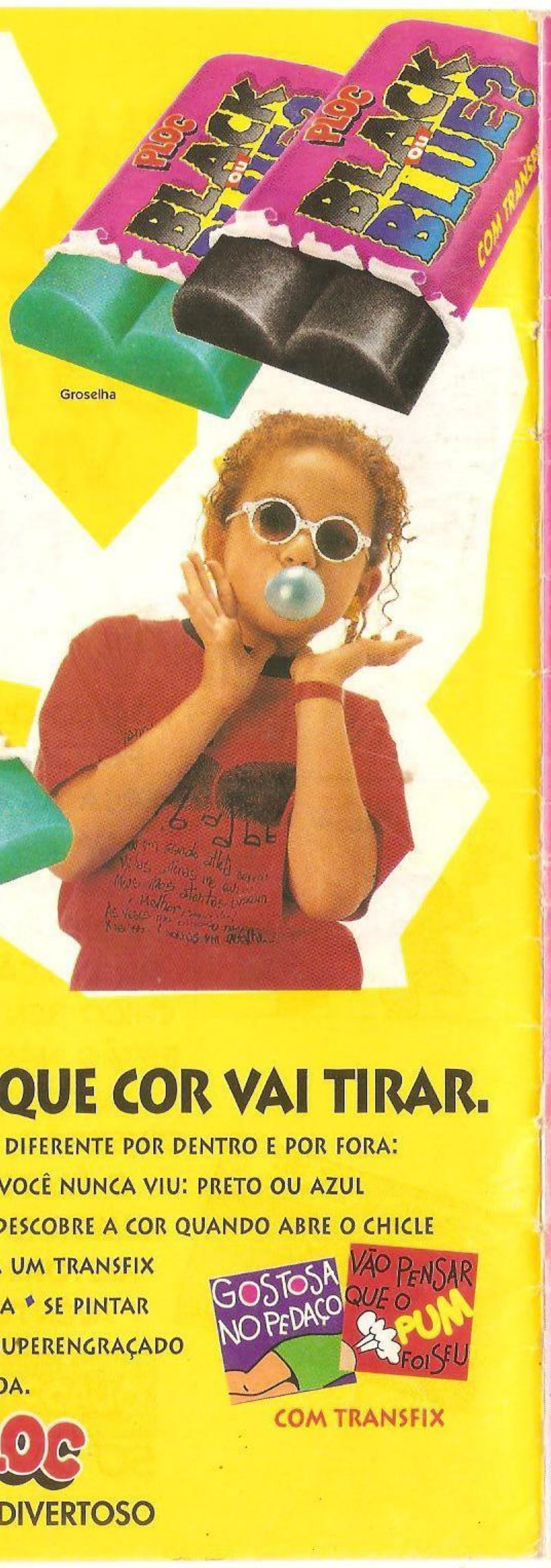
LÓGICO QUE NÃO! POR ISSO, NÃO PERCA AS REVISTAS DA MÔNICA, DA MAGALI, DO CEBOLINHA, DO CASCÃO E DO CHICO BENTO. ELES ESTÃO NAS BANCAS DISTRIBUINDO DIVERSÃO, ALEGRIA E MUITO BOM HUMOR NAS SUAS HISTORINHAS E AVENTURAS.

MAURICIO DE SOUSA

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO



Ponche de Frutas



Groselha

VOCÊ NUNCA SABE QUE COR VAI TIRAR.

"PLOC BLUE OU BLACK" É UM CHICLE DIFERENTE POR DENTRO E POR FORA:

• POR FORA É COMO QUALQUER OUTRO CHICLE, UMA COR QUE VOCÊ NUNCA VIU: PRETO OU AZUL

• SE PINTAR É SÓ DESCOBRE A COR QUANDO ABRE O CHICLE

DIVERTIDO TEM UM TRANSFIX

PLOC BLUE: VOCÊ PINTA A CARA • SE PINTAR

QUIX SUPERENGRAÇADO

UMA BOA.

COM TRANSFIX

PLOC

CLE DIVERTOSO